



Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

Projeto de Lei nº 193, de 2025.

Estima a Receita e fixa a Despesa do município de Cascavel para o Exercício Financeiro de 2026.

EMENDA Nº **1199**

CÂMARA MUNICIPAL DE CASCAVEL
Recebido em: **21/05/26**

Tipo de Emenda: Aditiva e Modificativa

Protocolo

Proponente(s): **Vereador Serginho Ribeiro/PSD**

Ação/Beneficiário: NOVA

Justificativa: Esta emenda tem por objetivo apoiar a realização do evento Corosfest, que reúne coros de todo o Brasil, bem como prove fluxo turístico em nossa cidade, além de realizar apresentações públicas, oficinas e atividades educativas, além de incentivar a arte e formar público cultural.

Resumo da Emenda

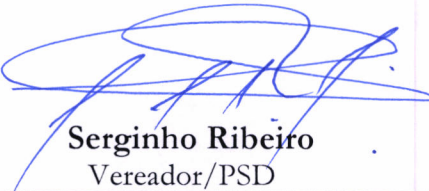
Valor aumentado

Órgão:	15	Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico
Objeto/Descrição:		Aporte financeiro para a apoiar a realização do evento Corosfest
Valor Total	R\$ 35.000,00	Trinta e cinco mil reais

Valor diminuído

Órgão:	05	Secretaria Municipal de Finanças
Unidade:	002	Encargos Gerais do Município
Programa:	0086	Reserva Orçamentária para atender as Emendas impositivas Municipais
Ação/Descrição:	2795	Reserva Orçamentária para atender as Emendas impositivas Municipais
Modalidade de aplicação	339039000000000000	Outros serviços de terceiros Pessoa Jurídica
Referencia	91	
Valores Ordinários cancelados:	R\$ 35.000,00	Trinta e cinco mil reais
Valor Total:	R\$ 16.627.500,00	Dezesseis milhões, seiscentos e vinte sete mil e quinhentos reais

É a Emenda. Sala das Sessões.
Cascavel, 18 de maio de 2026.


Serginho Ribeiro
Vereador/PSD



PLANO DE TRABALHO

COROSFEST – Festival Internacional de Coros em Cascavel

Nome do responsável: Geferson Luis Fell

CPF: 077.772.499-59

RG 9.268.224-2

Endereço: Rua João Lopes Junior, nº256, Bairro Recanto Tropical III – Cascavel – PR

CEP: 85.807-511

Fone (45) 99959-5537

email: gefer_fell@hotmail.com

1. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

O Corosfest é um evento cultural artístico que reunirá coros convidados do Brasil e países da América Latina para apresentações públicas, oficinas de canto coral e atividades educativas abertas à comunidade. O evento busca fortalecer o ambiente cultural de Cascavel e região, incentivar o turismo regional e fomentar a educação musical por meio de vivências com regentes e cantores experientes. A emenda irá colaborar no suporte e desenvolvimento do evento, com som, iluminação e demais gastos para uma estrutura segura e organizada.

2. PÚBLICO-ALVO

O público é geral, desde os participantes, convidados e cantores, como também a comunidade para assistir aos concertos, oficinas e apresentações previstas na programação. Classificação livre.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo Geral

Realizar um evento cultural de grande impacto em Cascavel, reunindo coros de diferentes regiões, com concertos gratuitos, oficinas e ações educativas, promovendo integração sociocultural e estimulando o turismo cultural e a formação artística da comunidade.

3.2 Objetivos Específicos

1. Promover 3 dias de concertos gratuitos com coros convidados.

2. Realizar oficinas de técnica vocal, regência e prática coral abertas ao público.
3. Registrar e divulgar o evento em mídias sociais e veículos locais, promovendo Cascavel como cidade da música e do turismo cultural.
4. Atingir público estimado entre 1.500 e 2.000 pessoas entre apresentações, oficinas e atividades formativas.

4. METAS DE ATENDIMENTO

- Seleção de coros participantes regionais, nacionais e internacionais.
- Contratação de estrutura técnica com sonorização, iluminação e equipe operacional.
- Realização de oficinas formativas e inclusivas.
- Produção de identidade visual, materiais gráficos, vídeos e divulgação em redes sociais.
- Cobertura fotográfica e audiovisual do evento.
- Promoção de repertório multicultural latino-americano e ações de inclusão cultural.

5. RESULTADO ESPERADO E IMPACTO SOCIAL

Cascavel possui um cenário cultural crescente e demanda por eventos que movimentem o turismo, formem público e ampliem o acesso à música vocal. O canto coral é uma arte inclusiva, acessível e de forte impacto social, alinhada à missão de promover desenvolvimento sustentável por meio da cultura. O evento fomentará o acesso gratuito à cultura, movimentação turística com visitantes de municípios próximos, educação musical e formação continuada por meio de oficinas e ensaios abertos, valorização da diversidade cultural e inclusão social. Busca-se alcançar mais de 1.000 pessoas diretamente, promovendo formação musical qualificada para estudantes, educadores, coralistas e comunidade em geral. A ação possui elevado potencial multiplicador, consolidando-se como evento anual e fortalecendo a cena coral de Cascavel. As ações inclusivas e educativas podem inspirar novas práticas pedagógicas, novos grupos vocais e futuras iniciativas culturais. Além disso, a circulação de artistas e público fortalece o turismo cultural e estimula a economia criativa da cidade.

HISTÓRICO DE PÚBLICO DAS EDIÇÕES ANTERIORES

O Corosfest vem apresentando crescimento gradual desde sua criação, consolidando-se como evento cultural de relevância regional e internacional.

Estimativa geral das edições anteriores

2019

Público estimado: aproximadamente 600 pessoas.

Metodologia: estimativa técnica de público presente nas apresentações e circulação nos espaços culturais.

2023

Público estimado: aproximadamente 1.200 pessoas.

Metodologia: controle de participação dos corais inscritos, público presente nas apresentações e estimativa de circulação nos locais de realização.

2024

Público estimado: aproximadamente 2.000 pessoas.

Metodologia: contagem de grupos participantes, público nos concertos, circulação em palcos abertos e registros fotográficos.

2025

Público estimado: aproximadamente 3.500 pessoas.

Metodologia: controle de ingressos do espetáculo de abertura, estimativa técnica de público nas apresentações gratuitas, participação dos corais e circulação nos espaços parceiros.

Acumulado estimado: mais de 6 mil pessoas impactadas diretamente, considerando público, coralistas, regentes, equipes técnicas, familiares e visitantes.

PERFIL DE ORIGEM DO PÚBLICO

O público do Corosfest é formado por moradores de Cascavel, visitantes regionais, participantes de outros estados e delegações internacionais.

Estimativa de origem do público

- * 35% a 45% — residentes em Cascavel;
- * 40% a 50% — visitantes de outros municípios do Paraná;
- * 10% a 20% — participantes de outros estados e países.

Cidades e regiões já relacionadas ao evento incluem: Cascavel, Foz do Iguaçu, Toledo, Medianeira, Santa Tereza do Oeste, Vera Cruz do Oeste, Curitiba, Ponta Grossa, Maringá, Londrina, Joinville, Rio de Janeiro, São Paulo além de participações internacionais do Paraguai, Argentina, Bélgica e Canadá em ações vinculadas ao intercâmbio coral.

A origem do público é identificada por meio de inscrições dos corais, credenciamento de grupos participantes, registros de produção, formulários, contatos institucionais e levantamento junto aos grupos convidados.

TRANSPARÊNCIA E DIVULGAÇÃO DO RECURSO PÚBLICO

O Corosfest realiza a divulgação de apoios, patrocínios e recursos públicos de forma ampla, transparente e proporcional à participação institucional.

A divulgação ocorre por meio de:

- * banners físicos;
- * backdrop oficial;
- * palco e cerimonial;
- * redes sociais oficiais;
- * site oficial;

- * folders e programas impressos;
- * releases enviados à imprensa;
- * vídeos institucionais;
- * materiais de divulgação digital;
- * faixas, painéis de LED e peças promocionais.

Exemplo de texto utilizado

“Projeto realizado com apoio de recursos públicos, reafirmando o compromisso com a valorização da cultura, o acesso democrático à arte e o desenvolvimento turístico e econômico de Cascavel.”

Também são aplicadas logomarcas dos órgãos apoiadores nos materiais oficiais, respeitando manuais de marca e exigências de prestação de contas.

DATA E LOCAL DE REALIZAÇÃO DO COROSFEST 2026

O Corosfest 2026 está previsto para acontecer de 04 a 06 de setembro de 2026, em Cascavel, Paraná.

Abertura oficial - 04 de setembro de 2026, sexta-feira, às 19h30.

Encerramento - 06 de setembro de 2026, domingo, às 12h.

Locais previstos

- * Teatro Municipal Sefrin Filho;
- * espaços culturais e turísticos de Cascavel;
- * Feira do teatro
- * shoppings parceiros;
- * praças e áreas públicas;

- * Concha acústica Praça Parigot de Souza (Praça do Rocão)
- * possíveis palcos abertos em regiões estratégicas da cidade.

Áreas diretamente beneficiadas

- * região central;
- * setor hoteleiro;
- * bares e restaurantes;
- * comércio local;
- * transporte;
- * turismo receptivo;
- * espaços culturais;
- * shopping centers;
- * prestadores de serviços técnicos e artísticos.

IMPACTO ECONÔMICO E TURÍSTICO LOCAL

O Corosfest movimenta diretamente a cadeia do turismo, cultura, comércio e serviços.

O evento gera impacto em:

- * hospedagem de coralistas, regentes e familiares;
- * alimentação em bares, restaurantes, cafeterias e hotéis;
- * transporte urbano, vans, ônibus e aplicativos;
- * comércio local;
- * contratação de som, luz, fotografia, vídeo e comunicação;
- * circulação em shoppings, praças e equipamentos culturais;
- * fortalecimento da imagem de Cascavel como cidade sede de eventos.

Para 2026, a expectativa é receber aproximadamente:

3.500 a 5.500 pessoas impactadas diretamente entre público, coralistas, visitantes, equipe técnica, familiares e comunidade.

Estimativa de participação artística

- * 15 a 20 corais participantes;
- * aproximadamente 600 a 800 coralistas;
- * presença de grupos de Cascavel, região Oeste, outros estados e convidados internacionais.

O evento favorece o setor turístico porque cria fluxo de visitantes, amplia a ocupação hoteleira, gera consumo em restaurantes e fortalece Cascavel como destino de eventos culturais.

REGISTROS E COMPROVAÇÕES DE EDIÇÕES ANTERIORES

O Corosfest possui registros que comprovam sua realização, crescimento e relevância cultural e turística, incluindo:

- * fotografias oficiais;
- * vídeos institucionais;
- * folders digitais;
- * programas de concerto;
- * releases;
- * publicações em redes sociais;
- * matérias jornalísticas;
- * registros de apresentações;
- * materiais de divulgação;
- * documentos de inscrição de corais;
- * registros de público e participação;

* parcerias com instituições locais.

Entre os parceiros e apoiadores já relacionados ao Corosfest estão instituições como Univel, Solisol, ComTur, SR Acabamentos, Volvo, Shopping JL, Shopping Catuaí, além de grupos culturais, corais, imprensa e entidades ligadas ao turismo e à cultura.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Corosfest não é apenas um festival de corais. É um evento de integração cultural, formação artística, turismo, economia criativa e desenvolvimento local. Sua realização fortalece Cascavel como polo regional de eventos, atrai visitantes, movimenta a rede hoteleira, restaurantes, comércio e serviços, além de projetar a cidade no cenário cultural nacional e internacional. Para 2026, o Corosfest tem potencial de ampliar ainda mais seu alcance, consolidando-se como um dos principais eventos culturais e turísticos do calendário de Cascavel.



Documento assinado digitalmente

GEFERSON LUIS FELL

Data: 18/05/2026 10:10:34-0300

Verifique em <https://validar.it.gov.br>